

DISCIPLINA: Produção Textual em Etnobiologia e Conservação da Natureza
CÓDIGO: XXXX
NATUREZA DA DISCIPLINA: Obrigatória () Optativa (X)
CARGA-HORÁRIA: 60h
EMENTA: Introdução intensiva teórico/prática voltada para a produção de artigos científicos em etnobiologia e conservação da natureza. Apresentação da técnica de redação MRDIr (material e métodos, resultados, discussão, introdução, resumo).

CONTEÚDO TEÓRICO

1. **PASSO 1**- Organizando a estória a ser contada: morfologia do artigo científico e o plano de escrita. Colocando suas perguntas/hipóteses em evidência.
2. **PASSO 2** - Escrevendo os resultados: elaboração de figuras, tabelas, legendas e títulos. Estrutura e função das sentenças. Classificação dos principais resultados.
3. **PASSO 3** -Escrevendo os métodos: finalidade da seção, estrutura das sentenças, voz passiva ou ativa?
4. **PASSO 4** - Escrevendo a discussão: mensagens centrais, tipos de evidência de suporte, discussão das evidências.
5. **PASSO 5** - Escrevendo a introdução: principal alegação do trabalho, lacunas de conhecimento, tipos de evidências.
6. **PASSO 6** - Escrevendo o resumo e o título do artigo.

AVALIAÇÃO: os discentes serão avaliados com base na elaboração de artigos científicos baseados nos dados que os mesmos levarão para a disciplina.

BIBLIOGRAFIA:

Abrahamsohn, Paulo. **Redação Científica**. Gunabara Koogan, 2004.

Belcher, Wendy Laura. **Writing your journal article in 12 weeks – a guide to academic publishing success**. Sage, 2009.

Katz, Michael Jay. **From research to manuscript – a guide to scientific writing**. Springer, 2009.